

FERNANDO DE LUCIA VINYL 78 rpm Pressings

All 12". All \$7.00 minimum bids. Mostly facsimile Phonotype labels.

All in the condition as issued.

Some of the masters had developed presumably harmless discoloration with age at the time these pressings were made (the metal parts having been stored underground for a number of years). A few pressing flaws, however, may sound (in all pressings). The copies below were played no more than once.

4237. M1744/M1748. IL BARBIERE DI SIVIGLIA: Ecco ridente / IL BARBIERE DI SIVIGLIA: Se il mio nome (Rossini).
4235. M1750/M1751. MEFISTOFELE: Dai campi, dai prati / MEFISTOFELE: Giunto sul passo (Boïto).
4230. M1754/M1759. ELISIR D'AMORE: Una furtiva lagrima / LA FAVORITA: Spirto gentil (both Donizetti).
4222. M1755/M1808. WERTHER: Ah! non mi ridestar / RE DE LAHORE: Sia Benedetto il dolore (Massenet). Side two with **ANGELA DE ANGELIS** [s].
4205. M1760/M1787. TOSCA: E lucevan le stelle / TOSCA: Recondita armonia (Puccini).
4208. M1766/C1778. L'AFRICANA: O paradiso / L'AFRICANA: O Selika, io t'adoro (Meyerbeer). Side two with **ANGELA DE ANGELIS** [s].
4204. M1781/M1782. IL BARBIERE DI SIVIGLIA: All' idea di quel metallo / IL BARBIERE DI SIVIGLIA: Numero quindici (Rossini). Both with **GIORGIO SCHOTTLER** [b].
4224. M1786/C1809. RUY BLAS: O dolce voluttà / I PURITANI: Nel mirarti (Bellini). Both with **ANGELA DE ANGELIS** [s].
4221. C1789/C1790. IL GUARANY: Sento una forza / IL GUARANY: Mah deh! che a me (Gomez). With **ANGELA DE ANGELIS** [s].
4218. M1791/M1811. IL TROVATORE: Ah! si, ben mio / ERNANI: Come rugiada al cespite (both Verdi).
4207. M1794/M1802. MANON: Io son solo ... Ah! dispar vision (Massenet) / LOHENGRIN: Da voi lontan (Wagner).
4203. M1797/M1798. LA FORZA DEL DESTINO: La vita è inferno / LA FORZA DEL DESTINO: O tu che in seno (Verdi).
4229. M1803/C2396. PAGLIACCI: No, Pagliaccio non son (Leoncavallo) / LA BOHÈME: Quest' è Mimi (Puccini).
4209. M1806/M1807. ANDREA CHÉNIER: Improvviso (Giordano). Two sides.
4225. M1812/C2120. HUGUENOTS: Bianca al par (Meyerbeer) / LUCIA: Tu che a Dio (Donizetti).
4226. M1813/M1814. LUCIA: Tombe degli avi miei / LUCIA: Fra poco a me ricovero (Donizetti).
4200. M1844/M2134. AMICO FRITZ: O amore, o bella luce (Mascagni) / LA BOHÈME: O soave fanciulla (Puccini). **Side one creator performance.** Side two with **ANGELA DE ANGELIS** [s].
4213. M1845/M2155. PESCATORI DI PERLE: Del tempio al limitar (Bizet). With **GIORGIO SCHOTTLER** [b]. TRAVIATA: Ah! non più (Verdi). With **ANGELA DE ANGELIS** [s].
4212. M1860/M1870. RIMPIANTO (Toselli) / 'O MARENARIELLO (Gambardella).
4232. M1879/C3148. PIETÀ, SIGNORE (att. Rossini) / MARECHIARE (Tosti)
4220. C1880/C1881. AVE MARIA (Bach-Gounod) / SÉRÉNADE (Gounod)
4227. M1898/C2121. LEGGENDA VALACCA (Braga) / A SUON DI BACI (Baldelli).
4223. M2012/M2342. PEARL FISHERS: Mi par d'udir ancora / PEARL FISHERS: Del tempio al limitar. Side two with **BENVENUTO FRANCI** [b].
4217. C2018/C2019. SALVE MARIA (Mercadante). Two sides.
4234. M2153/M2154. AMICO FRITZ: Duetto delle ciliege (Mascagni). Two sides. **Creator performance.** With **ANGELA DE ANGELIS** [s].
4216. M2223/M2224. ELISIR D'AMORE: Una parola, o Adina / ELISIR D'AMORE: Chiedi al rio (Donizetti). Both sides with **ANGELA DE ANGELIS** [s].
4215. C2340/C2341. LA GIOCONDA: Enzo Grimaldo! / LA GIOCONDA: O grido di quest' anima (Ponchielli). Both sides with **BENVENUTO FRANCI** [b].
4236. C2344/C2452. MEFISTOFELE: Colma il tuo cor (Boïto) / IRIS: Apri la tua finestra (Mascagni). **Side two creator performance.**
4239. C2392/C2572. ANDREA CHÉNIER: Come un bel di di Maggio (Giordano) / SALOME (Stolz)
4240. C2405/C2407. IDEALE / MALIA (both Tosti)
4206. C2409/C2437. LA MIA BANDIERA / LA GONDOLA NERA (both Rotoli).
4231. C2433/C2434. AMOUR! AMOUR! / SERENATA (both Tosti)
4233. C2435/C2459. APRILE / NINON (both Tosti)
4211. C2453/C2454. LA MIA CANZONE / POVERA MAMMA! (both Tosti).
4219. C2456/C2457. AMOR FA MORIRE! / L'ALBA (both Rotoli)
4238. C2450/C2506. IN MARE / L'ULTIMA CANZONE (both Tosti)
4214. C2510/C2512. APRI! / MATTINATA (both Tosti).
4202. C2511/C2507. OBLIO! / VORREI (both Tosti).
4210. C2528/C2529. I PURITANI: A te, o cara (Bellini) / LA FAVORITA: Spirto gentil (Donizetti).
4201. C2558/C2559. MANON LESCAUT: Donna non vidi mai / MANON LESCAUT: Tra voi belle (Puccini).
4228. C2726/C2727. PALUMELLA ZOMPA E VOLA (Cottrau) / NU MAZZO 'E SCIURE (De Meglio).